

Forum des Pratiques innovantes

Programme

mis à jour au 09/11/2016



Enseignement catholique de Paris

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Pédagogie – Tous niveaux Conférence sur l'innovation pédagogique : La classe renversée J.–Ch. CAILLIEZ</p>	<p>De la créativité à l'innovation, la classe renversée, une innovation pour le changement de posture. Il n'y a pas meilleure façon d'apprendre que d'enseigner. J.–Ch. Calliez est enseignant, chercheur en biologie cellulaire et moléculaire et directeur du Laboratoire d'innovation pédagogique.</p>		<p>16 novembre 2016 10h30 – 11h15</p>
<p>Tous niveaux Une communauté éducative apprenante en mouvement ? Quel projet d'établissement demain ? C. HAMON et J. TOUTAIN Atelier n°33</p>	<p>Suite au congrès « Osons l'école », faire un pas de côté en organisant une journée en dehors de l'établissement avec toute la communauté éducative afin de trouver le temps réfléchir sur nos actions et sur notre projet d'établissement pour bâtir l'école de demain.</p>	<p>L'objectif était d'analyser la cohérence et la cohésion des équipes du groupe scolaire, de travailler sur notre identité et de développer un capital professionnel à partir d'une photographie de départ : qui sommes-nous, que faisons-nous, comment le savons-nous ?</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30 18h00 – 18h45</p> <p>16 novembre 2016 11h30 – 12h15 15h00 – 15h45</p>
<p>Sciences – Tous niveaux Une pédagogie active et coopérative par la programmation numérique et l'usage de drones E. QUATREFAGES Atelier n°16</p>	<p>J'ai développé le projet « Défi drones » avec des enseignants de toute la France et de tout niveau (de la maternelle au lycée). L'idée est de promouvoir une pédagogie active autour de défis de programmation de drones.</p>	<p>Donner du sens aux activités scolaires et impulser des recherches collaboratives actives avec les nouveaux objectifs liés au numérique et à la programmation.</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15 17h00 – 17h45</p>
<p>Toutes matières – Maternelle Mettre en place en maternelle la pédagogie de Maria Montessori dans une école sous contrat LH. BOURGEOT Atelier n°31</p>	<p>Transformation de l'ensemble des classes maternelle d'une école en « Ambiances » Montessori. Projet débuté en septembre 2013 et toujours en cours. C'est la première école maternelle sous contrat avec l'état à Paris qui met en place la pédagogie de Maria Montessori en respectant scrupuleusement ses critères et en s'inspirant des prolongements actuels de cette pédagogie.</p>	<p>Comment mettre en place une pédagogie qui s'adresse à tous les enfants tout en respectant le rythme d'apprentissage de chacun ?</p>	<p>16 novembre 2016 9h15 – 10h00 14h00 – 14h45</p>

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
Maternelle Un jardin à l'école C. DENORMANDIE <i>Atelier n°32</i>	Atelier jardinage durant 45 minutes tous les lundis dans le cadre des activités péri-éducatives avec des GS et CP. Jardinage occasionnel avec la classe de Petite section.	Valoriser un lieu non utilisé de l'école. Objectifs pédagogiques : acquérir des gestes et un vocabulaire adapté, développer une attitude responsable (lutte contre le gaspillage, respect de la saisonnalité des fruits et légumes, de la vie sous toute ses formes). Développer la persévérance et la patience, éduquer le goût.	16 novembre 2016 10h30 – 11h15 15h00 – 15h45
Français – Élémentaire Utiliser les ressources du cerveau pour faciliter l'apprentissage de la conjugaison (Intelligences multiples, neurosciences, travail coopératif). I. MALET C. BIROTA MONCET <i>Atelier n°11</i>	Présentation d'une séquence de conjugaison renouvelée : avec la découverte des neurosciences (cerveau, mécanismes qui régissent l'apprentissage), comment ma pratique a-t-elle évolué ? Comment sensibiliser les élèves sur leurs propres capacités à apprendre leur conjugaison ? Quelles stratégies adopter par les pour optimiser leurs apprentissages: élèves et les enseignants ? L'atelier proposera : <ul style="list-style-type: none"> ▪ la démonstration d'outils qui complètent des pratiques existantes, ▪ le partage de connaissances autours des sciences cognitives. 	L'apprentissage de la conjugaison, coûteux pour les élèves : ils travaillent mais les leçons ne sont pas sues. Les élèves sont en surcharge cognitive, une grande quantité d'informations est à mémoriser.	15 novembre 2016 17h00 – 17h45 16 novembre 2016 9h15 – 10h00 11h30 – 12h15 16h00 – 16h45
Français – Élémentaire Cadavre exquis, écriture collaborative avec l'application Peetch F. JOURDAIN <i>Atelier n°12</i>	Comment écrire une histoire, en respectant des consignes précises à plusieurs ? A l'aide d'outils numériques, bien sûr ! Mais ce n'est pas suffisant... Une bonne organisation est aussi nécessaire ainsi qu'un bon climat de travail collaboratif.	Comment permettre aux plus experts de produire un travail riche et de qualité tout en facilitant la tâche aux plus novices ? L'objectif principal est de produire un histoire complète avec la participation de tous.	15 novembre 2016 15h45 – 16h30 18h00 – 18h45
Français – Élémentaire Comprendre les textes, pas si évident ! Dispositif ROLL, pour une pédagogie de la compréhension de l'écrit Équipe enseignante l'Assomption-Lubeck <i>Atelier n°13</i>	Vous êtes enseignant en cycle 2, en cycle 3, en collège, en établissement spécialisé... Vous êtes décidés à faire de vos élèves des lecteurs à la fois respectueux des textes et capables d'une interprétation personnelle. Le ROLL vous propose de lier une pédagogie de la compréhension et un perfectionnement individualisé des compétences de la lecture.	Parce qu'on ne lit pas de la même façon un roman d'aventures, une poésie ou un atlas géographique... Parce que la compréhension n'est pas automatique... Le ROLL a pour objectif de donner les clés de la compréhension des textes aux élèves en leur apportant des stratégies de lecture adaptées à chaque type de texte.	15 novembre 2016 14h30 – 15h15 15h45 – 16h30 16 novembre 2016 14h00 – 14h45

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Toutes matières – Élémentaire Comment utiliser au quotidien un ENT au primaire : connecter les parents à la vie la classe, tester de nouvelles approches pédagogiques. T.TRONCHO <i>Atelier n° 14</i></p>	<p>Retour d'expérience sur une année d'utilisation, avec les élèves de primaire, du cahier de texte et du carnet de liaison en ligne, et initiation au réseau social.</p>	<p>Comment améliorer l'autonomie et la motivation des élèves dans leurs apprentissages? Comment communiquer plus avantageusement avec les familles?</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15 17h00 – 17h45</p> <p>16 novembre 2016 9h15 – 10h00 11h30 – 12h15 15h00 – 15h45</p>
<p>Primaire Le développement durable: Travailler au bien être des personnes et à la protection de l'environnement. C. LARINIER <i>Atelier n° 17</i></p>	<p>Projet sur trois ans en lien avec Éco École.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ État des lieux : ce qui se fait déjà. ▪ 1^e année : le tri. ▪ 2^e année : l'alimentation. ▪ 3^e année : la solidarité 	<p>Prendre conscience que nous agissons déjà dans ce sens du respect de l'homme et la planète. Rendre nos actions plus lisibles et les développer.</p>	<p>16 novembre 2016 10h30 – 11h15 14h00 – 14h45</p>
<p>Élémentaire Exploiter le film « Vice-versa » à la lumière des neurosciences, pour apprendre à reconnaître et à gérer ses émotions. M. de DREUILLE <i>Atelier n° 15</i></p>	<p>Projet mené en classe de CE1 pour développer chez les élèves une meilleure connaissance de leurs émotions. Principaux objectifs : reconnaître les émotions (les siennes et celles des autres), être capable de les nommer pour ensuite apprendre à les réguler. Ce projet trouve sa place dans les nouveaux objectifs de l'enseignement moral et civique, dans la dimension « la sensibilité : soi et les autres »</p>	<p>Ce projet est né de la rencontre de deux problématiques, la mise en œuvre d'actions auprès des élèves dans le cadre d'un diplôme universitaire de neurosciences éducatives et les besoins repérés dans ce groupe classe, de nombreux élèves ayant des difficultés à réguler leurs émotions, empêchant certains d'entrer dans les apprentissages.</p>	<p>15 novembre 2016 17h00 – 17h45</p> <p>16 novembre 2016 10h30 – 11h15 15h00 – 15h45</p>
<p>Élémentaire et Collège Mieux vivre ensemble M. PIERPAOLI <i>Atelier n° 1</i></p>	<p>Former tous les élèves d'un établissement scolaire aux compétences relationnelles et à la médiation. Suite à une formation d'élève de CM2 à la médiation par les pairs, Sainte-Élisabeth à décider d'aller plus loin et de former tous ses élèves de 6^e et de CE2 aux compétences relationnelles (aptitudes psychosociales)</p>	<p>L'objectif est de former les élèves à la connaissance de soi, la connaissance de l'autre et par là-même une meilleure compréhension des logiques relationnelles. Comprendre l'intériorité par l'expérience, l'échange, la mise en situation, etc.</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30 18h00 – 18h45</p> <p>16 novembre 2016 15h00 – 15h45 16h00 – 16h45</p>

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Toutes matières – Collège Faire créer des jeux de société par les élèves, pour les impliquer et stimuler leur intérêt. V. CARRY <i>Atelier n°2</i></p>	<p>« Rattraper » des élèves de niveaux très hétérogènes ou désintéressés, en leur proposant de créer un jeu (jeu de société ou jeu vidéo) inspiré de la langue et de la culture latine - un "vrai" jeu, pratiqué dans d'autres classes.</p>	<p>Comment intéresser au latin des élèves sur le long terme, y compris ceux qui n'ont pas vraiment "choisi" d'en faire ? Comment les inciter à réinvestir leurs connaissances de manière ludique, pour qu'il en reste quelque chose l'année suivante ?</p>	<p>16 novembre 2016 11h30 – 12h15</p>
<p>Toutes matières – Collège FOLIOS : plateforme pour élèves, stocker documents numériques et recherches sur leur orientation J. COCTEAU <i>Atelier n°3</i></p>	<p>Présentation de l'espace FOLIOS et initiation à une réflexion sur un projet de parcours numérique avec les enseignants et le chef d'établissement qui répond au développement des élèves, en collaboration avec les familles et en phase avec le projet éducatif de l'établissement.</p>	<p>L'objectif de Folios est de répondre au Parcours Avenir inscrit dans la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la république. Ce parcours permettra aux élèves de bénéficier d'un espace numérique capable de stocker la construction d'une véritable compétence à s'orienter.</p>	<p>15 novembre 2016 17h00 – 17h45</p>
<p>Arts plastiques – Collège Arts plastiques - Français - Collège : Projet interdisciplinaire impliquant tout le collège, co-création avec exposition finale M. EVRARD et SIMONNET <i>Atelier n°4</i></p>	<p>Projet associant les arts plastiques et le français, nécessitant la participation de tous les élèves de l'établissement. Emergence d'un EPI. Reconduit cette année avec quelques aménagements liés, entre autres, au nouveau socle commun de connaissances, de compétences et de culture, ce projet a pour but d'impliquer les élèves dans le processus créatif et plus particulièrement, dans celui de la conduite d'une exposition</p>	<p>Comment faire prendre conscience aux élèves des exigences inhérentes à la démarche projet ? Favoriser la réflexivité par le biais de l'écriture pour aboutir à un produit fini.</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15</p>
<p>Toutes matières – Collège Réadaptation scolaire pour des élèves en échec avéré C. MOUNIER <i>Atelier n°6</i></p>	<p>On s'adresse exclusivement à des élèves en échec scolaire mais « normalement » intelligents, ne souffrant pas de handicap ou de déficience intellectuelle avérée. Programme de réadaptation où l'élève est considéré dans sa globalité.</p>	<p>Réconcilier la personne de l'élève avec l'école, lui redonner confiance et repères de tous ordres (scolaire, relationnel, éducatif...). Pédagogie de l'encouragement.</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15 16 novembre 2016 9h15 – 10h00 10h30 – 11h15</p>

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Toutes matières – Collège et lycée La créativité, moteur de l'apprentissage A. STAUDER <i>Atelier n°25</i></p>	<p>Mettre en place un scénario pédagogique dans lequel l'élève apprend grâce à sa créativité, choix et prise en main des outils dédiés à la création sur le web (Thinglink, Pow-toon, Padlet, Prezi).</p>	<p>Comment favoriser l'apprentissage des élèves en stimulant leur créativité ?</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30</p> <p>16 novembre 2016 11h30 – 12h15</p>
<p>Sciences – Lycée Apprentis chercheurs ou journalistes : faire le lien entre lycée, culture scientifique et laboratoires de recherche E. SEILLE et J. CORDONNIER <i>Atelier n°7</i></p>	<p>Présentation du projet apprentis chercheurs et journalistes par Emmanuelle Seillé : les classes concernées, à quelle fréquence, les objectifs pédagogiques, les intérêts pour l'élève, pour la classe et l'établissement. Présentation de l'association « L'arbre des connaissances », par Jérémie Cordonnier : présentation des apprentis chercheurs et de l'ensemble des actions menées.</p>	<p>Objectifs : diffuser la culture scientifique au collège et au lycée, renforcer le lien entre les sciences et la société</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15 17h00 – 17h45</p>
<p>Pratiques collaboratives – Lycée général, technologique ou professionnel. Toutes matières. Collaborer pour apprendre Outils collaboratifs, réseaux sociaux A. STAUDER <i>Atelier n°24</i></p>	<p>Mise en place d'une méthodologie de travail en lycée s'appuyant sur le numérique (classe inversée, travail collaboratif, créativité numérique) pour favoriser l'apprentissage</p>	<p>Faire des élèves à part entière des acteurs de leur réussite et les intégrer au sein de leur parcours d'apprentissage individualisé.</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15</p> <p>16 novembre 2016 9h15 – 10h00 14h00 – 14h45</p>
<p>Orientation – Lycée Cordées de la réussite « Ambition Sup techno et Pro » Réussir son orientation vers l'enseignement supérieur F. MEGGLÉ <i>Atelier n°19</i></p>	<p>Les Cordées de la réussite instituent un partenariat entre les établissements de l'Enseignement supérieur (85 tuteurs) et les équipes pédagogiques de 10 lycées technologiques et professionnels et proposent des actions multiples comme le tutorat, l'accompagnement académique, culturel et des rencontres avec des professionnels.</p>	<p>Pour lutter contre l'auto-censure lors de la recherche d'orientation en supérieur. Donner les clés et les codes. Créer un réseau pérenne.</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30</p>

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Français – Lycée Prix Wepler des Lycéens Impliquer les élèves en participant à un jury littéraire. C. VIGNER <i>Atelier n°20</i></p>	<p>Ce projet implique les élèves dans un événement littéraire. Le prix est remis mi-novembre. La classe dispose de deux mois pour lire quelques titres et proposer son choix aux membres du jury. En classe : débats, rencontres, écriture</p>	<p>Comment faire entrer la vie littéraire dans une salle de classe ? L'objectif est d'inviter les élèves à lire sans appareil critique, à se forger un avis argumenté sur des œuvres récentes, à confronter cet avis avec celui des lecteurs du jury.</p>	<p>15 novembre 2016 14h30 – 15h15</p>
<p>Français – Lycée et enseignement supérieur Projet Voltaire. Améliorer son orthographe avec une plateforme numérique d'entraînement D. de CARCARADEC <i>Atelier n°22</i></p>	<p>Plateforme d'entraînement orthographique en ligne mise à la disposition des élèves dès la rentrée scolaire. L'objectif pour les équipes est de les initier et les accompagner toute l'année à améliorer leur maîtrise de l'orthographe en autonomie.</p>	<p>Comment remédier aux lacunes orthographiques de nos lycéens et étudiants ? Améliorer la maîtrise de la langue française en tant qu'outils de communication transdisciplinaire.</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30</p> <p>16 novembre 2016 14h00 – 14h45</p>
<p>Toutes matières – Lycée Lutte contre le décrochage scolaire N.COIFFE <i>Atelier n°26</i></p>	<p>Le pôle accompagnement et lutte contre le décrochage mis en place à St Nicolas, se greffe au fonctionnement institutionnel de l'établissement sans l'entraver et offre aux élèves risquant le décrochage un espace de parole, de réflexion collaborative, de motivation et de travail sur soi</p>		<p>15 novembre 2016 18h00 – 18h45</p> <p>16 novembre 2016 10h30 – 11h15 15h00 – 15h45</p>
<p>Lycée Déclic, développer la créativité et la prise d'initiative V. GARCZYNSKA <i>Atelier n°27</i></p>	<p>Une pédagogie en trois étapes : Des vidéos, exemples d'initiatives qui font avancer le monde pour ouvrir les horizons. Une rencontre avec un entrepreneur pour susciter la confiance. Un travail en groupe pour répondre à un problème concret.</p>	<p>Nos élèves sont créatifs et ils ne le savent pas ! Ils ont envie de s'engager dans un projet qui a du sens pour eux mais ils n'en ont pas l'occasion. Déclic révèle la créativité des jeunes et leur donne confiance en leur capacité à être innovant.</p>	<p>15 novembre 2016 17h00 – 17h45</p> <p>16 novembre 2016 16h00 – 16h45</p>
<p>Sciences de gestion – Lycée L'apport du numérique dans la pratique pédagogique : jeux sérieux, capsules vidéo J. BARREIX <i>Atelier n°28</i></p>	<p>Mise en place d'outils numériques dans une pratique pédagogique comme : plickers, carte mentale, capsule vidéo, jeux sérieux, plateforme collaborative.....</p>	<p>Comment situer l'outil numérique dans la pratique pédagogique? Comment développer chez les élèves l'autonomie, la responsabilité, le travail en équipe. Comment mettre en place des transversalités : l'utilisation des outils numériques fait appel à des notions étudiées dans d'autres matières.</p>	<p>16 novembre 2016 9h15 – 10h00</p>

ATELIER	DESCRIPTIF	BESOINS AUXQUELS RÉPOND L'INNOVATION	DATES ET HORAIRES
<p>Pédagogie, enseigner par tâches complexes – Lycée Tâches complexes et décrochage scolaire J. DURAND <i>Atelier n°23</i></p>	<p>Co-intervention, avec un formateur en mathématiques, auprès de grands adolescents décrocheurs, en utilisant de façon adaptée des tâches complexes, pour motiver les jeunes, les rendre acteurs et souder le collectif classe.</p>	<p>Comment faire participer chaque élève malgré une très grande hétérogénéité des niveaux à une activité collective, donner du sens à cette activité, en s'écartant des schémas trop scolaires et fermés ?</p>	<p>15 novembre 2016 15h45 – 16h30</p>
<p>Pratiques collaboratives – Pédagogie, enseignement d'exploration Projet de Mini Entreprise en Seconde M. S. PAMART – SUTY <i>Atelier n°21</i></p>	<p>Dans le cadre des enseignements d'exploration en 2^{de}, les élèves participent à la création d'une mini entreprise. Le travail de l'année permet d'aboutir à la commercialisation et la vente d'un produit avec la collaboration d'un professionnel (Association Jeunesse Entreprise)</p>	<p>Comment rendre effectif un projet en autonomie et responsabiliser les élèves ? Développer la capacité d'initiative.</p>	<p>15 novembre 2016 17h00 – 17h45</p> <p>16 novembre 2016 9h15 – 10h00</p>
<p>Orientation – Enseignement supérieur Classe Envol, une année de propédeutique post-bac en alternance pour prendre confiance et concrétiser son projet professionnel et sa poursuite d'études D. ANSELME <i>Atelier n°18</i></p>	<p>La pédagogie mise en œuvre, fondée sur la bienveillance, permet de développer les compétences sociales telles que le respect, l'écoute, l'autonomie et la coopération. La reprise de confiance passe par une évaluation sans note et l'utilisation de la discipline positive comme méthode pédagogique.</p>	<p>Beaucoup de bacheliers des filières sanitaires et sociales souhaitent intégrer des écoles préparant aux métiers d'éducateur spécialisé, d'EJE, d'assistant de service social, mais estiment manquer de confiance pour réussir les concours.</p>	<p>16 novembre 2016 10h30 – 11h15</p>